

INDICE DEL VOLUMEN XVIII

(Núms. 33-34, mayo-agosto 1947)

	<u>Páginas.</u>
Ensayos:	
MALDONADO DE GUEVARA (Francisco).—La espiritualidad cesárea de la cultura española y el <i>Quijote</i>	1
MARAVALL (José Antonio).—El régimen de estado moderno y el sistema de fortificación militar en España	23
 Notas:	
García Escudero (José María).—Cánovas y su circunstancia política	67
 Mundo Hispánico:	
FERNÁNDEZ LARRAÍN (Sergio).—América y el principio de no intervención	89
 Crónicas:	
CRÓNICA DE LA POLÍTICA NACIONAL, por Ismael Herráiz	131
CRÓNICA INTERNACIONAL, por Pedro Mourlane Michelena	151
CRÓNICA ECONÓMICA, por Mariano Sebastián	185
CRÓNICA CULTURAL, por José M. ^a García Escudero	195
 Reseñas:	
MENÉNDEZ PICAL (Ramón).—La Epopeya Castellana a través de la literatura española. (Dámaso Alonso.)	213

	Páginas.
EVANS (Trevor).—Bevin, (Camilo Barcia Trelles.)	228
LANGER (William L.).—Our Vichy Gamble. (Emilio Martín)	238
TOVAR (Antonio).—Vida de Sócrates. (Ángel Álvarez de Miranda.)	267
LARRAZ (José).—La nieta de dos revoluciones. (Salvador Liassatragne.)	272
EYZAGUIRRE (Jaime).—Hispanoamérica del dolor. (Carlos Cañal.)	286
AZUAR (Severino).—Ecos del catolicismo social (tomo II). (Conde de Altea.)	293

Noticia de libros:

Wartime correspondence between President Roosevelt and Pope Pius XII. (José M. ^a Moro.)	303
BERNHARDT (Joseph).—El Vaticano, potencia mundial. (Bartolomé Mostaza.)	304
KRAVCIENKO (Victor).—Yo preferí la libertad. (E. Tierno.)	306
MOUSSAT (Albert).—Le Monde Slave. (Antonio de Zubiaurre.)	308
JUCKER (Ernst).—La Rusia actual. (A. de Z.)	309
RYNOLD (Gonzague de).—La formación de Europa. (George Usatescu.)	311
GAPENCU (Gregorio).—Últimos días de Europa. (Luis Trujeda.)	312
BRENYTO (Juan).—Fortuna de Venecia. (Historia de una fama política.) (B. M.)	313
QUENTEN (Paul).—La propagande politique. (Manuel Fraga Iribarne.)	315
JONES (Aubrey).—The Pendulum of Politics. (José Luis Cano.)	316
COMINI (Raoul) y RABACCHETTI (Giuseppe).—Le Leggi dell'Italia Libera. (Juan Gascón.)	317
JONES (J.) (Mervyn).—Pill Powers and Ratification. (Mariano Aguilar Navarro.)	318
PRETAT (François).—Un caballero en El Escorial. (Un hermano de Napoleón, Embajador en España. 1800-1801.) (José M. ^a Valverde.)	319
LACALLE (Carlos).—Cuarenta jornadas en España. (A. de Z.)	320
VÁZQUEZ DE MELLA y FANJUL (Juan).—Índices sinóptico, temático, de prologuistas y anotadores y cronológico de las "Obras completas". (Osvaldo Lira.)	321
CARRILLO DE HUSTRIN (Pedro).—Crónica del Halconero de Juan II. (B. M.)	322
SEULMAN (Milton).—Defeat in the West. (C. M. C.)	324
EVERIDGE (William).—Le Prix de la Paix. (J. M. ^a Hernández-Rubio.)	325
PAUT-BOXCOUR (J.).—Entre deux guerres. Sur les chemins de la défaite. 1935-1940. (Carmen Martín de la Escalera.)	327

BENNYANOS (Georges).—La France contre les Robots. (C. M. E.)	329
RAMÍREZ (Alfonso Francisco).—Grandeza y miserias de la política. (Melchor Fernández Almagro.)	330
HANKE (Lewis).—Los primeros experimentos sociales en América. (Alfonso García Gallo.)	331
IBAMUGUEN (H.) (Carlos).—De Mouroc a la buena vecindad. (J. M. ^a Lozano.)	332
HABDO (Eduardo Víctor).—En defensa de la soberanía. (El Uruguay y la política internacional del Río de la Plata.) (J. M. ^a L.)	334
GARCÍA MIELLO (Atilio).—Montoneras y caudillos en la historia argentina. (H. M.)	335

Revista de revistas:

Revistas colombianas	339
Revistas chilenas	340
Revistas francesas	355
Revistas inglesas	377
Revistas mejicanas	383
Revistas norteamericanas	392
Revistas peruanas	406
Revistas portuguesas	407
Revistas salvadoreñas	410
Revistas españolas	415
Sumarios de revistas españolas	450
Indices de Revista de revistas	463
I.—Índice de materias	463
II.—Índice de autores	469
III.—Índice general	473

Bibliografía:

Historia contemporánea de España. (Melchor Fernández Almagro.)	485
--	-----

Indices:

Índice de la bibliografía	495
Índice de colaboradores	499

SUPLEMENTO DE LA REVISTA DE ESTUDIOS POLITICOS

CUADERNOS DE ESTUDIOS AFRICANOS

INDICE DEL NUMERO III

	Páginas.

Ensayos:	
CASTRO-RIAL CANOSA (Juan M.).—Las capitulaciones marroquíes.	3
ROMERO MOLINER (Rafael).—La historia en las culturas negro-africanas	43
CORDERO TORRES (José María).—Martuecos: su unidad y sus límites (<i>conclusión</i>)	57
 Notas:	
PERRERA.—Mam de obra africana, factor de coste colonial: Investigación sobre el peso de los braceros contratados en Fernando Póo	127
GIL BENTUMEYA (Rodolfo).—Relaciones y nexos de la Iglesia católica con el mundo árabe	145
 Crónicas:	
CORDERO TORRES (José María).—Crónica internacional	161
GIL BENTUMEYA (Rodolfo).—Crónica del Africa árabe	161
TROYEDA INCERA.—Crónica del Africa negra	179
SAMPEDRO (José Luis).—Crónica económica colonial	183
 Recensiones de libros:	
CARRAS (Isidro de las).—Minorías étnico-religiosas de la Edad Media española: I. Los mozárabes. (J. M. ^o C. T.)	195
FORDE (Daryll) y SCOTT (Richard).—The native economies of Nigeria. (L. T. L.)	198
BRACMONT (M.), BRUBAT (J.) y otros.—Les techniciens de la colonisation. (C. M. E.)	209
GOURON (Pierre).—Les pays tropicaux. (C. M. F.)	203
 Textos:	
Acuerdo para sustituir el actual régimen de mandato por el de tutela en los territorios del Togo y Camerunes (Francia).....	207

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

FRANCISCO MALDONADO DE GUEVARRA es, entre el profesorado universitario español, una figura de sugestiva inquietud intelectual, que ha llegado a hacer su labor de aula proverbialmente encomiada entre el elemento estudiantil y cuantos siguen la vida de la Universidad. Nacido en 1891 en Salamanca, constituye una de las más genuinas encarnaciones de la tradición salmantina, viva y presente en lo humano y en lo intelectual. Su biografía académica consiste en el desempeño de la Cátedra de Literatura española en las Universidades de Valladolid y Salamanca, sucesivamente, desde 1910 y 1944, año en que pasó a la misma Cátedra en Madrid, Antigua y conocida es su labor de publicaciones, habiendo colaborado en las principales revistas de cultura editadas en España en los últimos veinte o treinta años, desde, por citar alguna, *Cruz y Raya* hasta ésta que hoy se honra con una aportación suya de conjuntura cervantina. Un espiguelo entre los títulos de sus libros, ensayos y artículos nos dará idea de la variedad y fertilidad de sus tareas: *Baltasar Gracián como pesimista y político* (Salamanca, 1916), *Escoline a Gótamo Budáhu* (Madrid, 1923), *El primer contacto de blancos y genios de color en América* (Valladolid, 1924), *El emblema de los Reyes Católicos* (Salamanca, 1939), *Lo ficticio y lo antificticio en el pensamiento de San Ignacio de Loyola* (Madrid, 1943), *La teoría de los asilos y el período trentino* (Madrid, 1945), *El ocaso de los héroes en el Criticón* (Zaragoza, 1945), *Infantilidad y quijotismo* (conferencia en la Universidad Central, 1947), *Filosofía del folklore* (conferencia en la Sorbona, 1934), etc. Entre sus traducciones destacan la de la *Explicación del salmo XXVI por Fray Luis de León* (de latín). *Los diecinueve sonetos de Goethe* (Salamanca, 1944), etc. El presente número de la Revista inicia su sumario con un trabajo sobre "La espiritualidad cesárea de la cultura española y el Quijote".

JOSE ANTONIO MARAVALL, autor del importante ensayo que publicamos en este número, "El régimen de Estado moderno y el sistema de fortificación militar en España", ocupa actualmente

la Jefatura de la Sección de Universidades del Ministerio de Educación Nacional, donde anteriormente --y como Jefe de Administración del mismo, en virtud de oposición-- dirigió la Sección de Recursos. José Antonio Maravall, reciente triunfador en la oposición a la cátedra de Derecho Político de la Universidad de La Laguna, posee una sólida y brillante personalidad de universitario, al que han preocupado los más varios temas de cada instante cultural y político. Semblanzas como la de Maravall han de ser escritas con la elocuencia soquedad de los datos, que en su caso bastan a ofrecer un acabado ejemplo de alta y fervorosa entrega a las tareas intelectuales. Resumiendo solamente lo más destacado de su producción, es preciso abarcar desde los ensayos "De una cultura del progreso a una cultura de la vida" y "Hacia el hombre", publicados en la *Revista de Occidente*, y "La incitación al destino", aparecido en *Cruz y Raya*, hasta "Liberalismo y Libertad en Europa", ofrecido en nuestras propias páginas, y otros importantísimos estudios dados en *Escorial*, *Revista de Trabajo*, etc. Es autor de la selección y prólogo de los *Comentarios políticos* de Lancina, del estudio preliminar y notas de las obras de Pablo Mártir Rizo, *Notas de príncipes* y *Vida de Rómulo*, que editó el Instituto de Estudios Políticos en su Biblioteca Española de Escritores Políticos (B. E. D. E. P.), y de la gran obra *Teoría española del Estado en el siglo XVII*, editada asimismo por el propio Instituto, y que mereció los máximos elogios. Sus libros más recientes son *Los fundamentos del Derecho y del Estado*, *El Reglamento de las Cámaras legislativas y sistema de Comisiones* y *Los orígenes del empirismo en el pensamiento político español del siglo XVII*. José Antonio Maravall es miembro del Instituto de Estudios Políticos desde su fundación y ha intervenido muy señaladamente en sus trabajos, principalmente desde las Secciones de Cursos e Intercambio y de Leyes fundamentales, de la que forma parte en la actualidad. De extraordinaria valía es igualmente la labor periodística de Maravall, acreditada un tiempo con sus colaboraciones en *El Sol* y continuada luego en *Arriba*, el gran dia-

rio de la Falange, muestra siempre una rica y excepcional preparación, matizada de una finura humana que da la clave verdadera de su personalidad. Multitud de artículos, conferencias y otros trabajos proclamaban, a lo largo de los últimos años, la gran empresa de espíritu de José Antonio Maravall.

JOSE MARIA GARCIA ESCUDERO trae al presente número, además de su siempre oportuna y sugerente crónica de la cultura, una nota sobre "Cánovas y su circunstancia política", trabajo con que la *Revista* contribuye al cincuentenario del Ilustre político español García Escudero, ya repetidamente presentado a nuestros lectores, constituye una madura realidad en el campo del publicismo más selecto y tu valor en alza entre los más auténticos de la generación que se ha llamado "de la guerra". A sus méritos excepcionales y numerosos hay que sumar ahora el de la reciente concesión del Premio extraordinario en el Doctorado por su magnífica tesis sobre "Soberanía y espacio aéreo". Recientemente, también, ha alcanzado un señalado éxito con el cursillo acerca de los "Principios públicos en el pensamiento de Pío XII", dado en la Universidad Internacional de Santander, en la que fué Subdirector del Curso de Periodismo.

SERGIO FERNANDEZ LARRAIN, autor de la interesante nota sobre la no intervención, que figura en este número, es una de las más destacadas personalidades de la actual política chilena. Nacido en Melipilla (antigua San José de Logroño), en 1909, Fernández Larrain cursó estudios humanísticos y leyes en Santiago de Chile, doctorándose en Derecho y Filosofía en 1933. Ejerció de abogado hasta 1937, año en que fué elegido diputado por la provincia de Chiloé. En 1941 se le reelegió, esta vez por Melipilla, y nuevamente, por el mismo departamento, en 1945. Su vida parlamentaria, llena de actividad, comprende una serie de eficacísimas campañas en torno a los más vitales problemas de su país, destacando entre ellas las encaminadas a denunciar y neutralizar la penetración comunista. De particular significado para el lector español es señalar la decidida, valiente y eficaz defensa realizada por Fernández Larrain ante los arbitrarios ataques de los últimos años contra nuestra Patria. Actua-

ciones en la Cámara y en el seno de las comisiones parlamentarias, discursos y conferencias, cristalizaron luego en publicaciones diversas, de las que pueden ser ejemplo su certero y contundente libro *España, zona de peste?* y *La verdad en el caso español*, obras con las que puntualizó ante la opinión chilena las principales realidades de nuestra política y fijó posiciones en cuanto a la no intervención. Tales actuaciones las realizó como Miembro de la Comisión de Relaciones Exteriores de aquel Parlamento. El actual Vicepresidente del partido conservador de Chile —partido que cuenta al presente con la más alta cifra electoral del país— es un infatigable polemista y un magnífico puntal de probidad y solvencia política. Junto a sus tareas de más inmediata y urgente aplicación, una ya importante lista de libros va completando la fervorosa obra de Fernández Larrain. De sus publicaciones, además de las dos citadas anteriormente, destacamos ahora *Naciones de Derecho soviético* —su tesis de doctorado—, *Historia y doctrina del partido conservador*, *Un vigilia de guerra y Traición*, en torno al comunismo. Gran hispanista, Sergio Fernández Larrain, condecorado en su último viaje a España con la Gran Cruz de Isabel la Católica, se cuenta entre los hispanoamericanos más entrañablemente unidos a los fervores y esperanzas de nuestro pueblo.

ISMAEL HERRAIZ, nuestro cronista de la política nacional, firma hoy su habitual colaboración, a la que no es preciso adjetivar con consideraciones especiales. Sobre el acierto y seguridad con que Herráiz consigna e interpreta cada hecho está suficientemente informado el lector de estas crónicas, al igual que el mediano conocedor de la literatura y periodismo contemporáneos tiene ya hecho su juicio sobre el feliz autor de los grandes reportajes *Italia fuera de combate* y *Europa a oscuras*. Del mismo modo es expresiva de una personalidad la tarea que hombres como Herráiz, metidos en lo más arduo de una difícil profesión, realizan a diario desde el taller, casi siempre silenciador de sus propios méritos, de la prensa diaria. Para esta labor, que a él con otros admirables profesionales ennoblece cada día, tiene Herráiz lo mejor de su entusiasmo. Reñámonos ahora, por lo

ciente de la última semblanza en la REVISTA, la enumeración de otros rasgos en la fisonomía literaria, política, humana de nuestro cronista nacional.

PEDRO MOURLANE MICHELENA, una de las figuras contemporáneas de quienes más larga, sustanciosa y ejemplar semblanza puede ofrecerse, ha de ser brevemente presentado en esta ocasión. La ilustre personalidad del cronista de la política internacional de la REVISTA DE ESTUDIOS POLÍTICOS es uno de los prestigios, no ya valioso, sino de todo punto indispensable en el balance de las modernas letras españolas. Prototipo de escritor —con todo lo que esta palabra significa y exige—, Mourlane Michelena es magnífico declamador de virtudes profesionales. Como tal excelencia no se da jamás de modo gratuito y por separado, en Mourlane hay el cálido e integérrimo valor de una gran humanidad, asistida de los dones más difícilmente conciliables. Omitida ahora, de propósito y por no ser necesaria, la referencia concreta de detalles, sirva de grata comunicación la noticia de que muy en breve será realidad el tan esperado comienzo de recapitulación de la ingente obra escrita de D. Pedro Mourlane Michelena. Decidido, al fin, y cediendo a instancias muy reiteradas, a enmendar lo que él mismo entendió como error de su grupo generacional al mantener dispersa la mayor parte de la labor literaria propia, el ilustre escritor emprenderá en seguida el ajuste de su vasta producción en volúmenes que, adecuadamente formados, irán viendo la luz a partir de fecha muy próxima.

MARIANO SEBASTIÁN, comentarista de la actualidad económica —y al igual que otros autores de las acostumbradas crónicas de nuestra publicación—, es ya conocido del lector, no ya por la pequeña semblanza ofrecida en cada número de la REVISTA, sino, mejor, por la muestra elocuente de su ordinaria aportación crítica. Heurga, por ello, una enumeración de datos relativos a Mariano Sebastián, valor de creciente cotización entre lo más capacitado y de más auténtica solvencia, en las materias económicas, con que cuentan nuestros jóvenes cuadros de especialistas. El actual Profesor de Hacienda Pública en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad Central, es

al presente un indiscutible prestigio en las materias a que, con tan continuada eficacia, dedica su atención.

DAMASO ALONSO FERNÁNDEZ DE LAS REDONDAS nació en Madrid el 22 de octubre de 1898. Su personalidad es una de las más activamente representativas del quehacer español, y aun del quehacer español quizá en su función más decisiva, enraizadora e importante: la creación del idioma. Como poeta, como crítico literario y como filólogo, toda su vida de creación y de estudio se ha concentrado sobre el amor de nuestra lengua. También toda su obra —con un altísimo ejemplo de fidelidad vocacional— descansa sobre él. Mas a pesar de esta unidad interna y esencial, la variedad de sus actividades intelectuales es muy difícil de reducir a esquema. Resumir una personalidad es siempre menoscabarla. Cumpliremos, pues, aun a sabiendas de este peligro, la tarea de presentarla a nuestros lectores. Es discípulo de D. Ramón Menéndez Pidal, cuya cátedra ocupa y cuya enseñanza continúa. En el número presente de la REVISTA DE ESTUDIOS POLÍTICOS publica una amplia recensión sobre *La Epopeya Castellana a través de la literatura española*, en la que confirma y amplía el pensamiento del maestro. Desde su cátedra ha dado fuerte impulso a los estudios dialectológicos y lingüísticos, siendo uno de los primeros filólogos defensores de la posición idealista. Como crítico literario, ha sido su labor de una singularísima importancia, pudiendo afirmarse que a él debe arrancar y fundamento toda la crítica actual. Une un vasto conocimiento a una gran precisión científica y metodológica y una finísima y matizada sensibilidad. Sus obras principales: *La lengua poética de Góngora* (1935), que obtuvo el Premio Nacional de Literatura (1927); *Las soledades de Don Luis de Góngora* (1927); *La tragicomedia de Don Duendas* (1942); *La poesía de San Juan de la Cruz* (1942), que obtuvo el premio Pasternath, y *Ensayos sobre poesía española* (1944), siempre han esclarecido, alguno de los más intrincados problemas de nuestra literatura. Como ensayista, subrayaremos sus *Temas gongorinos* (1927) y su maravilloso trabajo *Sella y Caribdis*, donde su magisterio ha decidido la posición vigente y actual sobre la debatidísima cuestión del realismo e

idealismo español. Su poesía fuerte y delicada, con una poderosa concentración temática y una extraordinaria maestría de desenvolvimiento y construcción, ha sido la última revelación de su personalidad, en *Poemas puros*, *Poemillas de la ciudad* (1921), *El viento y el verso* (1923) e *Hijos de la ira* (1934), quizá el libro que ha tenido una mayor influencia en la poesía de nuestro tiempo. Conferenciante y profesor admirable, ha sido finalmente Dámaso Alonso una de las personas que más sincera, solitaria y tenazmente han contribuido a defender y a aglutinar los valores eternos de la cultura de España.

EMILIO MARTÍN, Secretario de Embajada, actualmente destinado en nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores, trae ahora su firma a esta publicación, en la que viene dirigiendo la sección de "Revista de revistas", con una reseña donde el patriotismo, alborozado por la aportación que significa el libro que es objeto de su comentario, no precisa traspasar nunca los límites estrictos de la objetividad, que han sabido servir pulcramente el autor de *Our Vicky Gamble* y nuestro colaborador al enfrentarse con la obra. Emilio Martín forma parte de la generación española de las dos guerras: la que corrió la pólvora sobre el solar ibérico y la que, desquiciando un mundo, despertó, resueltamente, más acá de los Pirineos, la atención vigilante por las cuestiones internacionales. Este recobro de la perdida voluntad española de presencia en el mundo y esta vigencia, otra vez, entre nosotros, de los temas y las cosas de fuera, no para el mimetismo, sino como acicate para grandes tareas, son, sin duda, la causa de que entre nuestros universitarios surjan hoy numerosas y firmes vocaciones para la diplomacia. Emilio Martín, acorde con la hora que le tocó vivir, ha llegado a la diplomacia española con esta ola vocacional, movida por impulsos mucho más profundos que las meras aficiones personales. Emilio Martín nació en Valladolid el 24 de julio de 1920; cursó en la Universidad de Madrid la Licenciatura de Derecho; en viaje de estudios ha recorrido algunas regiones del Centro de Europa y recientemente ha finalizado esta etapa de preparación universitaria, logrando, como queda dicho, ingresar en la carrera diplomática. Sus aficiones y cualidades

literarias —de las que ha dejado muestras en las colecciones de diversas revistas— constituyen una de las dimensiones más valiosas y características de su personalidad. Actualmente trabaja sobre los materiales reunidos para su memoria en la Escuela Diplomática, en una obra que estudia *La intervención diplomática extranjera en la primera guerra carlista*. Entre otras condecoraciones posee la Medalla de la Vieja Guardia —por haber pertenecido a las J. O. N. S. de Valladolid antes de 1936—, la insignia de fundador del Sindicato Español Universitario —en el que ha sido Jefe de Prensa y Propaganda y Secretario de la Junta Consultiva— y la Medalla Militar colectiva del Alto del León, donde aún muy joven tuvo, en julio del 36, su bautismo de fuego en la avanzada de la Castilla en armas.

ANGEL ALVAREZ DE MIRANDA constituye una de las realidades crecientes de más interés entre la juventud intelectual de España. Licenciado, con Premio extraordinario, en Filología Clásica, une a su gran formación intelectual un constante interés por el arte; actividades ambas de que nuestros lectores han tenido muestra en trabajos publicados en estas páginas, como "Una primera guerra europea narrada por Tucídides" y "Arte y política", juntamente con algunos comentarios y reseñas, pues es él el encargado en esta Revista de la Sección "Noticia de Libros", preparando asimismo para la Biblioteca de Escritores Políticos algunas traducciones de escritores griegos, aparte de actividades más puramente humanísticas, como es una edición, ya terminada, del *Polón*. Es Director del Colegio Mayor Hispanoamericano "Nuestra Señora de Guadalupe", de Madrid, donde contribuye en tan decisivo puesto, a la mejor compenetración y conocimiento mutuo de las juventudes de España e Hispanoamérica. También forma parte del grupo fundador y mantenedor de la revista *Mujeres*. En este número de la Revista comenta, como la firma más indicada para ello, la importante *Vida de Sberates*, de Antonio Tovar.

FELIPE BARCIA TRELLES, Catedrático de Derecho Internacional de la Universidad de Santiago de Compostela, firma hoy en nuestra Revista una reseña sobre una obra acerca del actual

titular del *Foreign Office*. D. Camilo Barcia nació en Vegadeo en 1888, cursando la carrera jurídica en las Facultades de Oviedo y Madrid, y ampliando estudios de Derecho Internacional en las Universidades de Bruselas (1912-13), Berlín (1913-14) y Berna (1916-17). En 1919 obtuvo, por oposición, la Cátedra de Derecho Internacional de la Universidad de Murcia, pasando en 1920, en virtud de concurso de traslado, a la de Valladolid, y en 1939 a la de Santiago. Hacía cuatro puntos principales ha desarrollado el Profesor Barcia Trelles su magnífica labor jusinternacionalista. Es el primero su exaltación de los teólogos-juristas españoles del siglo XVI como fundadores del Derecho Internacional moderno. En 1927, con motivo de la entrega de la Medalla de Oro de Grocio a la Universidad de Salamanca, profesó dos conferencias sobre las doctrinas internacionales de Francisco de Vitoria. En el mismo año, invitado por la Academia de Derecho Internacional de La Haya, desarrolló un curso de diez conferencias sobre Vitoria, recogidas en su obra *Francisco de Vitoria, fundador del Derecho Internacional moderno* (Valladolid y París, 1928). En 1930 disertó en las Universidades filipinas de Santo Tomás y Manila sobre las doctrinas de la Escuela Jusinternacional Española. Realizó en el mismo año un viaje de estudios por Japón, China y Manchuria. En 1933, el Profesor Barcia participa nuevamente en los cursos de La Haya, explicando cinco conferencias sobre las doctrinas jusinternacionales de Suárez, recogidas en su libro *Francisco Suárez* (Valladolid y París, 1934), y en 1939 profesa otro cursillo sobre Menchaca, publicándose con el título *Fernando Vázquez de Menchaca. Sus teorías internacionales* (Barcelona, 1940 y París, 1943). El segundo punto es su dedicación a la defensa de los valores hispanoamericanos. En 1928 se trasladó a Washington, estudiando durante un año la doctrina de Monroe, que plasmaría en su obra *Doctrina de Monroe y cooperación internacional* (Madrid, 1930, París, 1931 y Washington, D. C.), tras haber explicado en la Academia de La Haya los orígenes remotos del monroísmo. Durante su estancia en los Estados Unidos dictó conferencias en las Universidades de Columbia, Pensilvania y Washington, tomando parte activa en la "Panamerican Round Table" de Vir-

ginia. En 1929, invitado por la Universidad Nacional de México, desarrolló un curso de conferencias, siéndole conferido el título de Profesor extraordinario de la Universidad mejicana. Pasó luego a Cuba, explicando una serie de lecciones en la Universidad de La Habana. En 1934 estuvo en Centroamérica, profesando un curso en Costa Rica y visitando Panamá, Colombia y Venezuela en viaje de estudio. Un tercer punto es su dedicación a temas marítimos. En 1932, invitado por la Academia Naval Militar de Marín, explicó en ella un curso sobre "El mar como factor de hegemonía y vehículo de libertad", cuya edición posterior en un volumen fué premiada en 1945 por el Ministerio de Marina. En 1945 explicó en la Universidad de Coimbra una conferencia sobre "Fray Scaifin de Freitas y el problema de la libertad oceánica". Y el cuarto punto de su extraordinaria labor lo constituye su atención a los problemas de la política internacional. Recordemos sus conferencias en la Universidad Internacional de Santander (1933-34), en el Centro de Estudios Internacionales de Madrid (1935-36), y en la Universidad de Santiago y Cursos de Verano de Vigo (1943-46). En 1925 se editaron sus libros *La política exterior norteamericana de la posguerra* y *El imperialismo del petróleo y la paz mundial*. En 1939 publicó sus *Puntos cardinales de la política internacional española*; en 1943, sus obras *El problema de las islas Malvinas* y *La experiencia canadiense*. Muy recientemente han aparecido *La política internacional de España y el destino del Mediterráneo* (Valladolid, 1946) y *España, la O. N. U., la doctrina Lacroix y el problema de la intervención* (Madrid, 1947). Por toda su ejecutoria científica, aquí tan resumida, D. Camilo Barcia Trelles goza del más alto renombre entre los jusinternacionalistas, perteneciendo desde 1929 al prestigioso Instituto de Derecho Internacional como uno de los tres representantes españoles, habiendo tomado parte en sus sesiones de Cambridge (1931), Oslo (1932), Bruselas (1936) y Luxemburgo (1937).

SALVADOR LISSARRAGUE NOVOA, que hoy comenta en la *Revista* el libro de José Larraz, *La meta de dos revoluciones*, es ya conocido de los lectores de nuestra publicación, a través de

estudios y resecciones bibliográficas, siempre repletos de interés y de jugoso contenido. Salvador Lissarrague junta a su gran preparación jurídico-política un gran fondo de formación filosófica y de bien ejercitada aptitud literaria. En significativos lapsos de su varia actividad, Lissarrague dedica la mejor atención al ensayo político o al ensayo literario, sin que la peculiaridad de ambos enfoques quede jamás desdibujada. Actualmente, y ello ha de constituir sorpresa para los menos conocedores de su obra y personalidad, Lissarrague ultima un tomo de ensayos literarios de próxima aparición. Aquí, sin embargo, hemos de insistir en sus rasgos de universitario, ya briosamente perillados desde sus estudios en Santiago y Madrid, en cuyas Universidades cursó Derecho, así como en su gran labor docente. En la actualidad es Catedrático de Derecho Natural en Oviedo. Tiene publicado un valioso libro, *El poder político y la sociedad*, aparecido entre las ediciones del Instituto de Estudios Políticos, y, también entre ellas, el muy reciente *La teoría del poder en Francisco de Vitoria*, tema este último sobre el que ha ofrecido excelentes conferencias y disertaciones. La Editorial Bosch, de Barcelona, va a dar en seguida otra obra suya, *Introducción a los temas centrales de la filosofía del Derecho*. Nos queda por señalar la actividad de Lissarrague como destacado participante en distintas comisiones, en el seno del Instituto de Estudios Políticos, para la realización de importantes tareas prelegislativas, como fué el anteproyecto del "Párrafo de los españoles". Al Instituto pertenece, desde la creación del mismo y en calidad de miembro. Por último, es de consignar su asidua, varia y sugerente colaboración en la prensa nacional.

CARLOS CAÑAL Y GOMEZ-IMAZ, primer Secretario de Embajada, cuyas colaboraciones han recogido otras veces las páginas de esta REVISTA, así como, últimamente, *Sol y Luna*, de Buenos Aires, y *Estudios*, de Santiago de Chile, comenta hoy un libro —*Hispanoamérica del dolor*— escrito por un chileno y editado en España. En la actual dedicación de Carlos Cañal a los temas hispanoamericanos destacan dos notas de singular valor: su pasión española, que ilumina toda su trayectoria profesional,

y su experiencia diplomática, adquirida a lo largo de aquélla en una serie de puestos desde su ingreso en la carrera el año 1929: Vicecónsul en Gibraltar; Cónsul de España en Tánger en 1931, al ascender a segundo Secretario, donde realizó una destacada labor; Cónsul, luego, en Hendaya, mereció la felicitación por Orden como premio a su actuación; Secretario en 1936 de la Embajada de España en Lisboa, donde en el primer momento se adhirió al Movimiento Nacional; notabrado en 1938, por concurso de méritos, Agregado Comercial de segunda clase y Jefe de Exportación del Ministerio de Industria y Comercio, en 1939 fué destinado a la Embajada de España en Chile como Agregado Comercial en este país, Perú, Bolivia y Ecuador; ascendido a Secretario de primera clase, pasó en 1943 a la Embajada de España en La Habana y fué acreditado como Agregado Comercial de primera, al mismo tiempo que en Cuba, ante Colombia, Venezuela y los demás Gobiernos anáfitanos y centroamericanos; supernumerario actualmente en el Servicio de Consejeros y Agregados Comerciales, ocupa en nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores la Jefatura de la Sección de Expansión Cultural y la Secretaría de la Junta de Relaciones Culturales. A aquel motor de su fervor hispánico y a esta amplia experiencia diplomática une Carlos Cañal las cualidades heredadas de su stirpe asturiana, nacida en Sevilla y decantada en su inmediata ascendencia por el ejercicio —entonces noble aun, hoy esfuerzo obligado o granjería— de la política.

JOSE JORRO Y MIRANDA, CONDE DE ALTEA, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, forma, por propia dedicación y prestigio, en la vanguardia del pensamiento español en materias sociales. Cuando aun la vida pública española, con un relativo sosiego, polarizaba su atención hacia las incidencias de un juego político en que se debatían directivas circunstanciales, sin hacerse cuestión cada jornada de la misma existencia nacional, hubo un grupo de hombres, entre aquellos que en un amplio sentido podríamos llamar conservadores, que advirtieron el signo del tiempo que venía y percibieron cómo la irrupción de los factores económico-sociales, con un vigor insospechado, en futura conexión con la presencia de las masas

en el escenario histórico, iban a perturbar hondamente un sistema fundado en el equilibrio inestable de poderes y de partidos. En la primera línea de españoles dirigentes que vieron pronto este fenómeno y la actitud congruente con el mismo, estuvo el Conde de Altea. Esta comprensión queda expresada en obras suyas como *La crisis económica y el problema obrero* y *La jornada de trabajo en su aspecto internacional*; en su traducción prologada del libro de Paul Bureau, *El contrato de trabajo y el papel de los sindicatos profesionales*; en cargos de tan singular relieve como la Subsecretaría del Ministerio de Trabajo, Comercio e Industria en la Monarquía, y la representación del Gobierno español en varias Conferencias internacionales del trabajo, presidiendo en las mismas importantes comisiones, y en el Consejo de Administración de la Oficina Internacional del Trabajo, en Ginebra, durante el período 1920-1931. Esta labor, ampliamente secunda-

da por numerosas conferencias y artículos en España y en el extranjero, ha sido motivo más que sobrado para que el Sr. Jorro y Miranda ostente hoy la Medalla de Oro del Trabajo. No podríamos olvidar, no obstante, en el Conde de Altea su preparación y ejercicio en el aspecto jurídico (Abogado del Ilustre Colegio de Madrid, ex Director General de los Registros y del Notariado, con publicaciones sobre *El estilo forense*, *La suspensión de pagos*, etc.), ni su dedicación a determinados temas pedagógicos (representó a España en el II Congreso de Educación Moral de Londres; ha escrito trabajos como *La orientación profesional y la escuela*, *Orientaciones pedagógicas*, etc.), ni su actuación pública en el último período monárquico. En él, aparte de los cargos señalados, fué Subsecretario del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, y Diputado a Cortes desde 1903 hasta el advenimiento de la República.

SUPLEMENTO: CUADERNOS DE ESTUDIOS AFRICANOS NUMERO 3.

JUAN MANUEL CASTRO-RIAL Y CANOSA, Catedrático de Derecho Internacional y Secretario de Embajada, ha sabido amarr vocacionalmente su espíritu jurídico, oriundo acaso, como él mismo, de ese Finisterre español que ha dado no pocos grandes hombres de leyes, y el interés por los temas internacionales, avivado por su peregrinaje por la Europa universitaria —París, Berlín, Viena, Londres, etc.—, que, paradójicamente, tuvo en el “alma mater” compostelana —Universidad en la que Castro-Rial cursó su licenciatura de Derecho— su punto de partida. Cerrado el paréntesis militar de la guerra —en la que llegó a ostentar las dos estrellas de Teniente de nuestra Infantería—, alcanzó, tras brillantes oposiciones, la condición de Catedrático. Actualmente lo es, en las asignaturas de Derecho Internacional Público y Derecho Internacional Privado, en la Universidad de Salamanca. Como Secretario de Embajada de segunda clase forma parte de la Asesoría Jurídica Internacional del Ministerio de Asuntos Exteriores y pertenece a la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos. Su

tesis doctoral versó sobre “Las represalias en Derecho Internacional”. Ha publicado diversos trabajos en revistas españolas y extranjeras sobre cuestiones jurídico-internacionales, singularmente sobre neutralidad, guerra total, minorías, etc. Próximamente publicará una obra, largamente preparada, bajo el título de *Sistema de Derecho Internacional Privado de Marruecos*. Ha pronunciado conferencias, recientemente, en Lisboa, Turín y Milán. Explicó una lección extraordinaria sobre “La navegación aérea y Francisco de Vitoria” con ocasión del centenario conmemorativo de la obra del insigne jusinternacionalista, que tiene en prensa el *Anuario* de la Asociación que lleva su nombre. Juan Manuel Castro-Rial, aparte de la dirección y explicación de su cátedra, regenta en la Universidad salmantina la “Cátedra Francisco de Vitoria”, a la que concurren los más conocidos internacionalistas europeos y americanos. Hoy, el Profesor Castro-Rial, al escribir sobre “Las capitulaciones marroquíes”, aborda acertadamente uno de los temas que más ha trabajado dentro de su especialidad.

RAFAEL ROMERO MOLINER aparece hoy en los "Cuadernos" con un ágil ensayo sobre "La Historia en las culturas negro-africanas". Romero Moliner, limpio escritor y notable poeta, es Doctor en Medicina y, actualmente, médico puericultor en la Sanidad Colonial. Dentro de ella constituye uno de los más destacados puntales de nuestra labor sanitaria en aquellos territorios, empresa cuyas magníficas realizaciones son motivo de orgullo para la política colonial española. Con la publicación de dicho ensayo, primicias de una tarea de gran extensión, continuamos nuestro propósito de incorporar a estos "Cuadernos", junto a las firmas ya prestigiadas y familiares en cada especialidad, aquellos otros nombres de personalidades auténticamente preparadas y valiosas, pero cuya obra ha carecido hasta la fecha de la deseable difusión.

ROMÁN PERPIÑÁ GRAN, después de obtener brillantemente el Doctorado de Ciencias Económicas por la Universidad Comercial de Deusto (Bilbao) y el título de Intendente Mercantil, pasó a Alemania para ampliar estudios. Director y organizador de Centro de Estudios Económicos de Valencia, desde 1929, y Profesor interino de Política Económica Internacional y Derecho Mercantil Internacional de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles de Valencia, de 1932 a 1936, en 1935 fue nombrado Profesor de la Federación de Asociaciones de Estudios Internacionales en Madrid y en 1941 Presidente de la Misión Económica para los territorios del Golfo de Guinea. Es en la actualidad Consejero de Economía Nacional, Profesor en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad Central y Rector en funciones de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales. Esta sumaria referencia de las actividades de Román Perpiñá Gran sirve solamente a diseñar una personalidad de múltiples y variados aspectos dentro de su unidad. Especializado por vocación y profesión en los problemas económicos, su inquietud intelectual lo conduce a no considerarlos jamás en separación de la coyuntura política, del ámbito geográfico en que se plantean, de la circunstancia sociológica y del momento cultural. Por ello, de mano de la Economía, se adentra en tan varios terrenos, que recorre con feliz acierto e

indiscutible autoridad. Encarñado con los temas geográfico-económicos del África negra, ha ofrecido sobre ellos, tanto en España como fuera de ella, diversas disertaciones y ha publicado numerosos artículos en prestigiosas revistas nacionales y europeas. Es autor de notables obras y publicaciones sobre economía y temas coloniales, entre las que destacamos por su singular importancia: *De Naturaleza: La infraestructura económica y De colonización y economía de la Guinea Española*. Sus numerosas traducciones, prueba de su total dominio de varios idiomas, son fruto de estudios sistemáticos y de largos viajes por toda Europa. En el presente número ofrece Perpiñá una interesante nota sobre la "Mano de obra africana, factor de coste colonial: Investigación sobre el peso de los braceros contratados en Fernando Póo".

JOSE MARIA CORDERO TORRES destaca entre los más estudiosos especialistas de los temas coloniales, a los que ha venido dedicando su sostenido y entusiasta esfuerzo desde la Universidad. Premio extraordinario del Doctorado de Derecho en la Universidad Central, Letrado Mayor del Consejo de Estado, Encargado de Curso en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, fundó en 1935 la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales, de la que es el Secretario y principal orientador. Miembro de la Sección de Política Exterior del Instituto de Estudios Políticos, se preocupa sobre todo de los problemas coloniales, que ha estudiado en la mayor parte de su obra, de la que citamos *Organización del Protectorado español en Marruecos*, *Tratado elemental de Derecho colonial español*, la biografía de Iradier y *El Consejo de Estado*, interesante exponente de una curiosidad de espíritu poco común, unida a un escrupuloso grado de exactitud cimentado en sólidos y extensos conocimientos teóricos. Colaborador asiduo de "Cuadernos", el trabajo en ellos publicado, y del que hoy damos la conclusión, es prueba elocuente de su dominio del tema marroquí. En este número colabora también con la Crónica internacional y la reconstrucción del libro de Isidro de las Cajigas, *Memorias étnico-religiosas de la Edad Media española*.

RODOLFO GIL BENUMEYA, el gran especialista del amudo árabe, al que está vinculado tanto por amor como por tradición familiar -- considérese lo que de por sí sugiere su apellido--, ha consagrado los mejores esfuerzos al empeño de despertar en amplios sectores nacionales una inquietud arabista, que, para él, se instala en los límites de la buena investigación histórica y cultural. Licenciado en Filosofía y Letras, Profesor del Centro de Estudios Marroquíes de Tetuán, Lector de español en la Universidad de Argel, Profesor de Historia en El Cairo, Rodolfo Gil Benumeya ha recorrido todos los países de lengua árabe o religión musulmana. Sin embargo, no es un viajero en el sentido más vulgar de la palabra. Residir o visitar estos países no significa para él estar en tierras extrañas, ajenas a su hondo sentir español. El mundo hispánico y el árabe --aparentialmente antagónicos-- se armonizan en Rodolfo Gil Benumeya hasta integrarse en construcción de perfecta lógica y prometedora significación. Tal puede observarse en su extensa labor periodística y en sus publicaciones en revistas especializadas, así como en su obra literaria, de la que señalamos *Marruecos andaluz*. Su dominio del árabe y sus conocimientos nada comunes del ambiente de los países árabes -- tan distintos, pese a su dominador común racial--, unido a un saber teórico poco corriente, permiten asignarle un lugar aparte en el grupo de los arabistas españoles. Perteneció al Instituto de Estudios Políticos en calidad de Miembro y a la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales. En este número se incluye su nota "Relaciones y nexos de la Iglesia católica con el mundo árabe", así como la habitual Crónica del África árabe.

LUIS TRUJEDA INCERA, Doctor en Derecho y Colaborador del Instituto de Estudios Políticos, adscrito al grupo africanista del mismo, es un conocedor de gran valía y eficacia de los temas guineanos y del África negra, que reciben preferentemente una atención siempre aplicada a realidades concretas y orientada al estudio práctico de los problemas más vivos. A raíz de la terminación de la guerra, impulsado por una firme vocación, fué a los territorios

del Golfo de Guinea como Teniente de la Guardia Colonial. Posteriormente, nombrado Administrador Territorial de las Demarcaciones de Nsok y Niefang, entró en contacto con las poblaciones indígenas, ahondando en sus costumbres y psicología. Su experiencia ha plasmado en una notable tesis doctoral sobre el derecho consuetudinario indígena y en la obra publicada por el Instituto de Estudios Políticos, *Los Países de nuestra Guinea*, cuyo principal mérito es tal vez la originalidad del enfoque de problemas que no afectan solamente a los negros de nuestras posesiones, sino a un amplio sector del África negra. Colaborador en la prensa y revistas españolas, en temas de política internacional y colonial, Luis Trujeda Incera acusa una personalidad netamente definida y un dinamismo que no va en mengua de su perspicacia en la visión de las realidades. Es uno de los animadores más entusiastas de estos "Cuadernos" y en la actualidad desempeña la Vicesecretaría de la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales. Perteneció, como Colaborador, al Instituto de Estudios Políticos. Hoy ofrece a nuestros lectores su crónica habitual del África negra y un comentario al libro de Doyll Forde y Richeuda Scott, *The native economics of Nigeria*.

JOSE LUIS SAMPEDRO, que nuevamente colabora en "Cuadernos" con su bien ajustada y cortera crónica económica, no es propiamente un colonialista. Vocacionalmente inclinado a la literatura --es un magnífico cultivador del género narrativo-- a la par que hacia la economía, los problemas que ésta plantea en el ámbito africano constituyen para él aspecto fragmentario de un vasto conjunto. Muy joven aun --ha nacido en 1917-- José Luis Sampedro posee ya una personalidad propia y vigorosamente original en su especialización, personalidad definida en numerosos artículos publicados en prestigiosas revistas económicas y comerciales. Es traductor autorizado de obras técnicas, en particular *The Economics of imperfect Competition* de Jean Robinson. Perteneció al Cuerpo Pericial de Aduanas desde 1935, desarrollando actualmente sus actividades en el Servicio de

Estudios del Ministerio de Hacienda.
Forma parte de la primera promoción
de Licenciados de la Facultad de Ciencias
Políticas y Económicas, Sección
Económica, en la que es actualmente

Profesor encargado en la Cátedra de
"Estructura económica mundial", y es
Miembro de la "Royal Economic Society" y de la Sociedad de Estudios In-
ternacionales y Coloniales.