

ÍNDICE

	<i>Págs.</i>
PRÓLOGO.....	11
INTRODUCCIÓN.....	17
PRIMERA PARTE: REVISIÓN DEL CONCEPTO DE MULTICULTURALISMO Y DE LA CIUDADANÍA MULTICULTURAL	
CAPÍTULO I: ANÁLISIS ESTRUCTURAL DEL CONCEPTO DE MUL- TICULTURALISMO	
1. Identidad y cultura: ¿una pareja indisoluble?.....	29
2. El multiculturalismo y otros modelos concurrentes en la gestión de la diversidad cultural.....	36
2.1. El pluralismo cultural: la promoción de la diferencia <i>light</i>	41
2.2. El multiculturalismo procedimental: aproximaciones para el diálogo intercultural.....	45
2.3. El interculturalismo desde la perspectiva decolonial	52
3. Hacia una delimitación de las entidades constitutivas del multicul- turalismo	58
4. Los derechos colectivos y la naturaleza específica de los sujetos colectivos	66
4.1. Sobre las concepciones de los derechos colectivos	67
4.2. Sujetos colectivos transitorios y sujetos colectivos estables.....	74
CAPÍTULO II: GENEALOGÍA DE LA CIUDADANÍA MULTICULTU- RAL EN LA TRADICIÓN OCCIDENTAL	
1. Planteamiento general	84
2. Una retrospectiva genealógica de la ciudadanía en la tradición occidental	86
3. Revisiones críticas y principales replanteamientos de la ciudadanía moderna según la tradición liberal, republicana y comunitarista.....	92
3.1. La versión liberal de la ciudadanía: la ponderación de los derechos	97

	<u>Págs.</u>
3.2. La ciudadanía republicana: la primacía de la vida cívica	100
3.3. La ciudadanía comunitarista: el lugar de la pertenencia	106
4. La ciudadanía multicultural: de la política de la igual dignidad a la política de la igual identidad.....	116
4.1. Cultura societal y diferencia cultural: el desafío a la homogeneidad cultural	119
4.2. La identidad cultural en la esfera pública: la paradoja de la neutralidad	123
4.3. Los derechos y los sujetos colectivos en la ciudadanía diferenciada	127
5. La indeterminación conceptual de la ciudadanía multicultural	131
5.1. Grupos sociales y la ciudadanía social	134
5.2. ¿Ciudadanía étnica o ciudadanía multicultural?.....	138
5.3. De la ciudadanía multinacional a la ciudadanía indígena	144

SEGUNDA PARTE: CIUDADANÍA INDÍGENA: UNA
 APROXIMACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DEL PODER,
 EL DERECHO Y LA CULTURA

CAPÍTULO III: CIUDADANÍA MULTINACIONAL Y AUTODETERMINACIÓN POLÍTICA: HACIA UNA MODULACIÓN ENTRE PUEBLOS INDÍGENAS Y MINORÍAS NACIONALES

1. Sobre las concepciones de la autodeterminación	157
2. Los sujetos del derecho a la autodeterminación: una aproximación desde las minorías nacionales y los pueblos indígenas	164
3. Genealogía y reconocimiento diferenciado de las minorías nacionales y los pueblos indígenas en el orden internacional	172
3.1. El proceso evolutivo de la emancipación política de las minorías nacionales	173
3.2. Reconocimiento normativo e institucional de los pueblos indígenas y las minorías nacionales en la contemporaneidad...	178
4. Los organismos internacionales y la política de reconocimiento de las minorías nacionales y los pueblos indígenas	190
5. Sobre la distinción entre minorías nacionales y pueblos indígenas: el punto de vista discursivo, normativo y doctrinal	199
6. La ciudadanía multinacional y las demandas de los pueblos indígenas	208

CAPÍTULO IV: PLURALISMO JURÍDICO Y DERECHO INDÍGENA: PARADIGMAS EMERGENTES PARA UNA DIFERENCIACIÓN CULTURAL DEL DERECHO

1. Sobre las concepciones del pluralismo jurídico	215
2. El paradigma del pluralismo jurídico en sentido estricto	219

ÍNDICE

	<i>Págs.</i>
3. El pluralismo jurídico en los ordenamientos jurídicos positivos	225
4. Diferentes contextos de afirmación del nuevo pluralismo jurídico en el espacio-temporal	232
5. Los nuevos sujetos colectivos como artífices de la alternatividad jurídica latinoamericana	237
6. La correlación entre derecho alternativo y pluralismo jurídico	241
7. Derecho indígena y pluralismo jurídico: paradigmas emergentes para una diferenciación cultural del derecho	246
8. El derecho de las minorías nacionales en la tradición jurídica occidental	255
CAPÍTULO V: EL GIRO EPISTEMOLÓGICO DE LA DIFERENCIA CULTURAL: PRESUPUESTOS PARA UNA CONCEPCIÓN DECOLONIAL DE LA CIUDADANÍA INDÍGENA	
1. Alcances y límites de los derechos humanos y la política del multiculturalismo: una recapitulación a modo de introducción	265
2. De la «diferencia cultural» a la «diferencia colonial»: colonialidad del poder, del saber y del ser	271
2.1. Los pueblos indígenas y la colonialidad del poder	276
2.2. La diferencia cultural y la «colonización epistemológica»	281
2.3. Opresión estructural y colonialidad del ser	287
3. Hacia una concepción decolonial de la ciudadanía indígena	290
BIBLIOGRAFÍA	295